

Kjære NYTTÅRSMYSTERIET!

Tenk at det går an å overgå seg selv år etter år!

Hvert år så tenker vi: Hvordan skal det bli mere gøy enn dette? Hvordan kan kulisser og kostymer bli finere enn dette? Hvor mange lommetørklær skal vi voksne snørre og gråte ut?

Etter det Gylne hornet, som vi også gjorde en kortversjon av på Jubileumskonserten i 2018, så tenkte vi: Dette var ekstremt gøy! Dette var det største vi har gjort noen sinne!

Så kom Junibacken og ikke et øye var tørt. Fantastiske skuespillprestasjoner. Hvordan kan vi toppe Astrid Lindgrens verden, - som alle kjenner så godt. Selv besteforeldre mimret.

Og så kommer dette: NYTTÅRSMYSTERIET!

Det var helt rått og magisk! ALLE SAMMEN!

Fra den minste Aspirant til den eldste foresatte bak scenen.

KULISSER OG KOSTYMER!!! Det finnes ingen ord!

Og RK. Dere var helt rå - alle sammen! Det var nok ikke et øye tørt da Detektiven sang sin sang heller. Jeg gråt egentlig på alle fire konsertene.

JK - det låt knall!

Samtlige lærere som kom fra Musikk og kulturskolen var euforiske og full av beundring etter hva de hadde opplevd. De var så imponerte!

Vi tør ikke å nevne noen navn. Men dere får føle dere dypt truffet og ta det svært personlig!

Sammen var dere DYNAMITT!

Og dynamitten heter:

LØRENSKOG SKOLEKORPS!

Yebolujah opp og ned i mente!

Hilsen verdens stolteste Dirigent/instruktør-team!