

## Infoskriv, JK Uke 13-14, 2019

Vi har allerede møttes og spist kake og feiret oss selv, men det kan godt nevnes en gang til:

Tusen takk for en super konsert på DM! Det var ordentlig moro å stå på scenen sammen med den supre gjengen JK-musikanter!

Tusen takk til dere foreldre, for at dere følger opp, og minner på øving hjemme! Det gir resultater!

Og ikke minst: TAKK til alle som var med og var publikum og super KONFETTIGJENG! Det var ekstra gøy! ☺ Også så PRESIST det var ☺ Bra jobba!

Vi kom på 3.plass, som er en god plassering. Korpset som vant er et hovedkorps. Nederst i infoskrivet finner dere dommerkommentarene. Det var nesten bare positivt, og spesielt mye av det vi har jobbet mye med fikk vi god tilbakemelding på (f.eks. dynamikk og artikulasjon). De små tingene som er nevnt som ikke-så-positive ser jeg på som stort sett «småpirk», som vi kan ta med oss videre, men som vi ikke trenger å bli veldig lei oss for ☺

### Det neste som skjer:

Tirsdag 2.april: Vanlig øvelse. Flere marsjer deles ut.

Tirsdag 9.april: **Påskekonsert**, med alle enheter. Mer info kommer neste uke.

Tirsdag 16.april: Påskeferie

Tirsdag 23.april: Vanlig øvelse

I helgen 26.-28.april: **Marsjseminar**. Mer info kommer.

### HUSK!

**Alle øvelser:** Ha med marsjhefte + noteklype + nødvendig utstyr til marsjering  
**OG notemappe + notestativ**, HVER øvelse frem til sommeren J

Hilsen Marianne

Ved fravær, gi beskjed til Marianne.

Tlf: 95140975, eller e-post: [JKdirigent@lorenskog-skolekorps.no](mailto:JKdirigent@lorenskog-skolekorps.no)

## **HUSK AT DETTE GJELDER PÅ JK-ØVELSENE:**

1. Øvelsen starter presis kl.18.00 (eller annen oppsatt tid). Det betyr: instrumentet skal være pakket opp og klargjort, notestativ og noter satt opp.
2. Slagverk kommer i god tid, for rigging før øvelsen.
3. Øvelsesrommet og stoler blir klargjort av korpsvaktene. Når rommet er klart setter du notestativ og noter på plass. Om du har ekstra tid kan du bruke den til å varme opp på instrumentet, utenfor øvingsrommet. Kl.17.55 gjør du deg klar på plassen din, med instrumentet ditt.
4. Ha med egen blyant og noter, samt eget notestativ.
5. Hymneheftet skal alltid være med. Du har ditt eget hefte, med påskrevet navn. Ta godt vare på det, for det skal du ha også i HK, og helt til du blir så gammel at du må slutte i skolekorpset! :-)
6. Noter deles ut på øvelsen, og har som regel påskrevet navn. Du må ha perm til notene, og ta godt vare på dem. Noter kan også deles ut via Dropbox. Da gis det beskjed i infoskriv.
7. Mobiltelefonen skal ligge i sekken/bagen før og under øvelsen.
8. Det er stille og konsentrert på øvelsene.

### **ØVETIPS:**

- Ta med korpsnotene til lærer
  - Øv med lydfil/innspilling, om det er tilgjengelig
  - Øv med en i korpset, helst som har din stemme
- Spill en og en del om gangen. Trenger ikke lære alt på en gang.

## Dommerskjema

Korps: **Lørenskog Skolekorps**  
Divisjon: 4. divisjon - janitsjar  
Dommer: Anne Oksfjellelv  
Poeng: 84



dukket - blir så glad av å se en så stor gjeng med julekonsertentrep! Pang Bom Kantetti: Nydelige styrkegrader fra start - blir spesielt godt overordnet. Nydelig sakso og trompettenorer - uttrykkfullt og bra spilt. Dere ~~er~~ lytter til hverandre slik at balanse og rytme blir fin - veldig bra, stadig og energifullt. Soloppgang: Kempein stemning og flott pianospill her. Fin oppbygging til sterke partier. Flott ~~med~~ os mæstetrolk marcatospill på E og fin ritardando på slutten. - godt og stadig levert.

Pippi: Her var det flott energi og trekk! des synes dere får fram detaljer i musikken på en flott måte, teks perkusjonen. Det er gøy å høre på og klengen i korpsiet låter fyldig og fin

Utrolig bra med arr som viser frem ~~med~~ alle instrumentgrupper og hvor alle får utfordringer. Noen ganger skulle jeg ønske dere kunne lese korte toner enda kortere og marcato-toner enda mer marcato, får dere får til så mye allerede så det trosser dere, snart. Ellers er det en gjennomgående solid ~~temponas~~ gjort av musikanten som er trygge og følger dingsent - nydelig!

Anne Oksfjellelv  
Signatur dommer

Om du ønsker å skrive mer - bruk baksiden eller ekstra ark

En fryd å være på konsert med dere i dag. Håper jeg får se dere i sen snart. kanskje jeg får høre noen styre takter da til os med  
Tusen takk for flotte arr og flott musikk! ♥ KORPS

## Dommerskjema

Korps: **Lørenskog Skolekorps**  
Divisjon: 4. divisjon - janitsjar  
Dommer: **Antonio Galindo Agundez**  
Poeng: 84



Soloppgang i Tromsø Vest

Paug Bam konfetti

Flott start! Godt samspill. Noe ujevnt tempo i B, som kan skyldes balanse mellom korpsets seksjoner. Veldig godt inntrykk med en kraftfull rytmisk seksjon. Noen ganger litt for sterk i forhold til andre seksjoner f.eks. takt 47.

Soloppgang

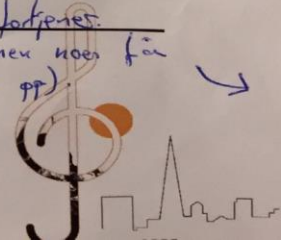
Veldig presist start og rytme. Flott saksofon solo kompos. i A er litt upresist. Tempoet drar litt forste takt i B. Flott oppbygging in i D. Modige trompete for E. og på E selv om jeg kan savne de lange linjene i fremføring som går på tvers av disse 4 taktene. Flott intonasjon men litt upresis avslutning. Klangen er veldig generøs og fylde i treblåse.

Pippi

Fantastisk ending. Takt for B synes mer - enn > Flott høy/tib solo i D litt for sterk i de andre seksjoner, litt av det samme på F hvor de flatte ligato linjene ikke får plassen de fortjener. Artikulasjon er godt gjennomtenkt og utfer hek veien men noen få unntak (som nevnt tidligere pp).

Signatur dommer

Om du ønsker å skrive mer - bruk baksiden eller ekstra ark



Flott konsert! Korps et fremstår som en veldig modig gruppe men veldig mange gode enkelte prestasjoner. Det er en rytmisk følelse som preger hele fremføringen. Etter min mening kan det være litt ujevn balanse noe som forstyrrer klangbildet, balansen og en vis grad interaksjon i korps et. Alt i alt en veldig bra <sup>og solid</sup> opptræden! Bravo!





DIPLOM

# Lørenskog Skolekorps

Marianne Elnes

4. divisjon - janitsjar

3. plass

84. poeng

2. ærespris



DM ØST  
SKOLEKORPS

Anne Oksfjellelv - dommer Antonio Galindo Agundez - dommer



NORGES  
MUSIKKORPS  
FORBUND

Øst

